



Církevní střední škola
pedagogická a sociální
Bojkovice
www.cirkevka-bojkovice.cz

Husova 537
687 71 Bojkovice
Česká republika
IČO 00 838 811

KANCELÁŘ	605 255 876
ŘEDITELNA	731 265 726
DOMOV MLÁDEŽE	730 543 751
E-MAIL	info@cirkevka-bojkovice.cz

Praktická maturitní zkouška ve šk. r. 2025 /2026

75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika /denní i dálková forma/

Principy:

Žák při koncipování maturitní přípravy využije již získané dovednosti, zkušenosti a teoretické poznatky z odborných předmětů a z pedagogických praxí.

Žák při realizaci maturitní přípravy prokáže své schopnosti a dovednosti hudební, výtvarné, dramatické, pohybové, ale i dovednost pedagogicky plánovat, improvizovat a evaluovat.

Praktická maturitní zkouška trvá 40 minut (5 minut příprava /rekvizity, IT i ostatní pomůcky/ 25 minut výstup + 10 minut obhajoba).

Žák si v říjnu vylosuje téma, které je dodrženo v celé maturitní přípravě. Maturitní přípravou je příprava na didakticky zacílenou činnost jakožto část režimu dne mateřské školy. Cílovou skupinou přípravy jsou tedy děti předškolního věku.

Maturitní příprava je vypracována dle metodického postupu, který si žák sám zvolí, a zároveň jsou v přípravě zastoupeny všechny didaktiky.

Seznam témat:

1. Já a moji blízcí – rodina
2. Já a moji kamarádi
3. Čím budu? – povolání a řemesla
4. Zima a zimní radovánky
5. Pohybem ke zdraví
6. Smích i pláč – naše emoce
7. Kultura naší země
8. Kultura cizích národů
9. Lidské tělo
10. Amálka je nemocná
11. Umím žít zdravě
12. Jedeme do ZOO
13. Na našem dvorečku
14. Ham ham – to si dám!

15. Zachráníme spolu přírodu
16. Kouzlo pohádek
17. Tú, tú – dopravními prostředky cestujeme rádi
18. Tradice a zvyky
19. Obchody a služby aneb nakupujeme s rozmyslem
20. Rád pomáhám s vařením
21. Dětská etiketa, umíme se chovat
22. Kultura, rád chodím do divadla a kina
23. Moje oblíbené knihy, rád čtu
24. Život na vesnici
25. Život ve městě
26. Život v lese
27. Vesmír
28. Šrum - Šrum kapela aneb hudební nástroje
29. Svět je plný barev
30. Tvary kolem nás
31. Jak poznáme svět – naše smysly
32. Jaké bude počasí?
33. Můj domov
34. Režim dne aneb dobré ráno, dobrý den a dobrou noc

Realizace:

Žák dodržuje školou stanovená data (viz samostatný dokument Maturitní harmonogram).

Žák písemně vypracuje detailní přípravu (včetně potřebných pomůcek) na didakticky zacílenou činnost, kterou odevzdá ke kontrole a k podpisu svému konzultantovi, jenž následně přípravu schválí k realizaci na odborné pedagogické praxi.

Žák na odborné pedagogické praxi (leden/únor 2025) prakticky ověří svou maturitní přípravu a po realizaci ji nechá podepsat vedoucí paní učitelkou/vedoucím panem učitelem.

Před maturitní komisí provede žák ukázkou didakticky zacílené činnosti v rozsahu 25 minut a následně proběhne 10minutové hodnocení/sebehodnocení nejen maturitního výstupu, ale také výstupu z odborné pedagogické praxe. Figuranty výstupu jsou spolužáci v minimálním počtu 5 žáků.

Maturitní přípravu hodnotí konzultant a učitelka praxí. Obě hodnocení jsou pak součástí hodnocení praktické maturitní zkoušky.

K praktické maturitě žák také přinese své portfolio pedagogické praxe (deník praxe za celé studium), které je ohodnoceno učitelkou praxí. Znamka se také započítává do celkového hodnocení praktické maturitní zkoušky.

Požadavky na maturitní přípravu:

Formální požadavky

Maturitní příprava je uvedena informační částí, v níž žák definuje úkol, dílčí cíle (dle RVP PV), způsob organizace, věk dětí a pomůcky, následuje vlastní příprava vypracovaná dle určitého metodického postupu a seznam použitých zdrojů a literatury a seznam obrázků.

V přípravě je užito obrázků (notový záznam písně, ukázka výrobku, karta cviků atp.), jež jsou očíslovány a pojmenovány, a poznámkového aparátu (odkaz na použitý knižní či webový zdroj).

Odkazy na použité zdroje a literaturu mají podobu stanovenou platnou citační normou.

V celé přípravě je použit pouze jeden typ písma (Arial) ve velikosti 12, text je zarovnán do bloku, řádkování je 1, 5, odstavec za textem 6 bodů, velikost okrajů 2, 5 cm. Nadpis je ve velikosti max. 14, tučně. Nepoužívat více stylů zvýraznění dohromady jako např. podtržené + tučné + velké písmo.

Metodické požadavky

Maturitní příprava je vypracována dle žákem vybraného metodického postupu, avšak zároveň jsou v přípravě zastoupeny všechny další didaktiky (za splnění hudební výchovy se považuje zpěv s vlastním klavírním doprovodem, nikoliv pouze použití reprodukováné hudby).

Zadané téma se prolíná celou přípravou.

V přípravě jsou uplatňovány rozmanité výchovně - vzdělávací metody a formy a je užíváno dostatečného množství pomůcek.

Žák dbá na propracovanost motivací (úvodní i průběžné).

Mgr. Jindřiška Beránková, ředitelka