



Církevní střední škola
pedagogická a sociální
Bojkovice
www.cirkevka-bojkovice.cz

Husova 537
687 71 Bojkovice
Česká republika
IČO 00 838 811

KANCELÁŘ 605 255 876
ŘEDITELNA 731 265 726
DOMOV MLÁDEŽE 730 543 751
E-MAIL info@cirkevka-bojkovice.cz

Organizace, průběh a hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky pro školní rok 2023/2024

75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Denní studium a Dálkové studium

Obsah

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 1. Společná část maturitní zkoušky | 2 |
| 2. Profilová část maturitní zkoušky | 2 |
| 2.1 Denní studium a profilová část maturitní zkoušky | 2 |
| 2.2 Dálkové studium a profilová část maturitní zkoušky | 3 |
| 3. Odlišnosti konání maturitní zkoušky pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek (PUP) | 3 |
| 4. Hodnocení zkoušky Pedagogika a Psychologie – ústní forma: | 3 |
| 5. Hodnocení zkoušky Metodiky VV, HV, LDV, TV – ústní forma: | 5 |
| 6. Hodnocení zkoušky Metodiky VV, HV, LDV, TV – forma praktické zkoušky | 6 |
| Hodnocení maturitní přípravy – formulář | Chyba! Záložka není definována. |
| Protokol o praktické maturitní zkoušce | 10 |
| 7. Hodnocení zkoušky Český jazyk a literatura – forma písemné práce a ústní zkoušky | 11 |
| 7.1 Písemná práce | 11 |
| 7.2 Ústní zkouška z českého jazyka a literatury | 14 |
| 8. Hodnocení zkoušky Anglický jazyk – forma písemné práce a ústní zkoušky: | 17 |
| 8.1 Písemná práce: | 17 |
| 8.2 Ústní zkouška | 19 |
| 9. Celkové hodnocení maturitní zkoušky, maturitní vysvědčení | 22 |
| 10. Postup pro žáky, kteří byli na konci školního roku hodnoceni nejvýše ze dvou předmětů stupněm nedostatečný nebo neuspěli u maturitní zkoušky | 22 |

1. SPOLEČNÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY

Společnou část maturitní zkoušky skládají žáci 4-letého denního maturitního studia. Obsahuje:

- **Český jazyk a literatura** – forma didaktického testu.
- **Cizí jazyk** – forma didaktického testu nebo **matematika** – forma didaktického testu,
- nepovinné zkoušky: Cizí jazyk (angličtina) / Matematika / Matematika rozšiřující.

2. PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY

2.1 Denní studium a profilová část maturitní zkoušky

Žáci 4-letého denního studia skládají profilovou část maturitní zkoušky z těchto předmětů:

- **Český jazyk a literatura** – kombinace forma **písemné práce** a forma **ústní zkoušky** před zkušební maturitní komisí.

Pokud si žák ve společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk, pak je povinnou zkouškou profilové části zkouška z cizího jazyka.

- **Cizí jazyk (anglický jazyk)** – kombinace forma **písemné práce** a forma **ústní zkoušky** před zkušební maturitní komisí.
- **Pedagogika a psychologie** – forma **ústní zkoušky** před zkušební maturitní komisí.
- **Metodiky VV, HV, LDV, TV** – forma **ústní zkoušky** před zkušební maturitní komisí.
- **Metodiky VV, HV, LDV, TV** – forma **praktické zkoušky**,
- nepovinné zkoušky: Cizí jazyk (angličtina) / Matematika / Základy společenských věd.

V rámci společné části maturitní zkoušky se žáci přihlašují ke dvěma povinným zkouškám a mají možnost zvolit si až dvě zkoušky nepovinné. V profilové části se přihlašují ke čtyřem nebo pěti povinným zkouškám dle rozhodnutí ředitelky školy (5 zkoušek je v případě volby cizího jazyka ve společné části maturitní zkoušky) a nejvýše ke dvěma zkouškám nepovinným.

Nahrazující zkouška z cizího jazyka

Pokud žák koná v profilové části maturitní zkoušky alespoň 4 povinné zkoušky, lze 1 povinnou zkoušku profilové části maturitní zkoušky konanou z cizího jazyka nahradit výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto cizího jazyka.

Zkoušku z cizího jazyka, k jejímuž konání se žák přihlásil, lze nahradit výsledkem standardizované zkoušky podle školského zákona **dokládající jazykové znalosti žáka na úrovni B2 nebo úrovni vyšší podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky**.

Informaci o standardizovaných zkouškách, které ředitelka školy volí jako náhradu zkoušky z cizího jazyka, zveřejní ministerstvo nejpozději do 31. března. Informace je platná pro jarní zkušební období a podzimní zkušební období v následujícím kalendářním roce.

Písemnou žádost o nahrazení zkoušky podává žák ředitelce školy nejpozději do 31. března pro konání maturitní zkoušky v jarním zkušebním období a do 30. června pro konání maturitní zkoušky v podzimním zkušebním období. Součástí žádosti je vždy doklad, nebo úředně ověřená kopie dokladu o úspěšném vykonání standardizované jazykové zkoušky.

Pozn. Nahradit lze i profilovou zkoušku navázanou na konání didaktického testu ve společné části, didaktický test ve společné části však žák koná vždy.

Hodnocení každé zkoušky profilové části maturitní zkoušky se provádí podle klasifikační stupnice:

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

2.2 Dálkové studium a profilová část maturitní zkoušky

Žáci zkráceného dálkového studia skládají profilovou část maturitní zkoušky z těchto předmětů:

- **Pedagogika a psychologie** – forma **ústní zkoušky** před zkušební maturitní komisí.
- **Metodiky VV, HV, LDV, TV** – forma **ústní zkoušky** před zkušební maturitní komisí.
- **Metodiky VV, HV, LDV, TV** – forma **praktické zkoušky**,

Hodnocení každé zkoušky profilové části maturitní zkoušky se provádí podle klasifikační stupnice:

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

3. ODLIŠNOSTI KONÁNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY PRO ŽÁKY S PŘIZNANÝM UZPŮSOBENÍM PODMÍNEK (PUP)

Žáci zařazení do skupiny SPU-O 1 / SPU-O 2 / SPU-O 3 / SP

Pro ně platí: navýšení časového limitu o čtvrtinu na vypracování DT, PP a přípravu na ústní zkoušku. Žáci s PUP byli detailně a prokazatelně informováni o odlišnostech v konání maturitní zkoušky v prosinci 2022.

4. HODNOCENÍ ZKOUŠKY PEDAGOGIKA A PSYCHOLOGIE – ÚSTNÍ FORMA:

Hodnocení:

Při klasifikaci výsledků v profilové části maturitní zkoušky z pedagogiky a psychologie konané ústní formou se v souladu s požadavky ŠVP hodnotí:

- ucelenost, přesnost a trvalost osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic zákonitostí a vztahů a schopnost vyjádřit je,
- kvalita a rozsah získaných dovedností vykonávat požadované intelektuální činnosti,
- schopnost uplatňovat osvojené poznatky při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení společenských jevů a zákonitostí,
- kvalita myšlení, především jeho logika, samostatnost a tvořivost,
- přesnost, výstižnost a odborná i jazyková správnost ústního projevu.

Stupeň 1 (výborný)

Žák/žákyně má z probírané oblasti učiva vytvořen logicky uspořádaný systém znalostí a dovedností, na jejichž základě dovede řešit zadané úlohy a problémy a vysvětlovat jevy

samostatně a v souvislostech. Umí správně používat terminologii, chápe obsah a účelnost pojmů. Žák/žákyně je schopen/schopna formulovat problémy, řešit je, závěry zobecňovat. K jejich řešení je schopen/schopna využívat další zdroje informací. Je schopen/schopna aktivní práce v týmu v různých rolích, dovede tým řídit. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevují samostatnosti a tvořivost. Jeho/její ústní projev je správný, přesný a výstižný. Výsledky jeho/její činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák/žákyně má z probírané oblasti učiva vytvořen uspořádaný systém znalostí a dovedností, které s malou dopomocí a bez hrubých chyb dovede využít k řešení problémů i k vysvětlování jevů. Umí používat odbornou terminologii, chápe obsah základních pojmů. Žák/žákyně je schopen/schopna s mírnou dopomocí formulovat problémy, řešit je a závěry zobecňovat. Žák/žákyně je schopen/schopna pracovat samostatně se zdroji informací a s malou dopomocí je využívat pro samostatnou práci. Myslí správně, v jeho/jejím myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činností je zpravidla bez podstatných nedostatků.

Stupeň 3 (dobrý)

Vědomosti a dovednosti žáka/žákyně z probírané látky jsou neúplné, samostatná práce se neobejde bez hrubých chyb. Řešit problémy a vysvětlovat podstatu jevů umí s dopomocí učitele. Vytvořený systém znalostí a dovedností z probíraného učiva má logické mezery a nepřesnosti. Odbornou terminologii a pojmy používá s drobnými chybami a bez úplného pochopení jejich obsahu. Se zdroji informací pracuje s dopomocí. Osvojené poznatky aplikuje při řešení teoretických úkolů s chybami. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele/učitelky. Jeho/její myšlení je vcelku správné, není vždy tvořivé. Ústní projev není vždy správný, přesný a výstižný.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák/žákyně má ve vědomostech a dovednostech vážné nedostatky a často se dopouští hrubých chyb. Řešit problémy a vysvětlovat podstatu jevů dokáže pouze s dopomocí učitele/učitelky, ale s ním/ní je schopen dospět ke správným závěrům. V odborných pojmech má závažné nedostatky, ne vždy správně používá odbornou terminologii. Se zdroji informací pracuje pouze s obtížemi. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatným/nesamostatnou. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení je zpravidla málo tvořivé. Jeho/její projev má zpravidla vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné nedostatky a chyby dovede žák/žákyně s pomocí učitele/učitelky opravit.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák/žákyně má ve vědomostech a znalostech zásadní nedostatky, které brání tomu, aby dokázal/a vysvětlit i základní jevy a řešil/a i jednodušší problémy s dopomocí učitele/učitelky. Nerozumí odborným pojmům, neumí správně používat symboliku. V uplatňování osvojených vědomostí při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele/učitelky. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vykytují se u něho/ní časté logické nedostatky. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele/učitelky.

5. HODNOCENÍ ZKOUŠKY METODIKY VV, HV, LDV, TV – ÚSTNÍ FORMA:

Hodnocení:

Stupeň 1 (výborný)

Žák/žákyně má z probírané oblasti učiva vytvořen logicky uspořádaný systém znalostí a dovedností, na jejichž základě dovede řešit zadané úlohy a problémy a vysvětlovat jevy samostatně a v souvislostech. Umí správně používat terminologii, chápe obsah a účelnost pojmů. Žák/žákyně je schopen/schopna formulovat problémy, řešit je, závěry zobecňovat. K jejich řešení je schopen/schopna využívat další zdroje informací. Je schopen/schopna aktivní práce v týmu v různých rolích, dovede tým řídit. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevují samostatnosti a tvořivost. Jeho/její ústní projev je správný, přesný a výstižný. Výsledky jeho/její činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák/žákyně má z probírané oblasti učiva vytvořen uspořádaný systém znalostí a dovedností, které s malou dopomocí a bez hrubých chyb dovede využít k řešení problémů i k vysvětlování jevů. Umí používat odbornou terminologii, chápe obsah základních pojmů. Žák/žákyně je schopen/schopna s mírnou dopomocí formulovat problémy, řešit je a závěry zobecňovat. Žák/žákyně je schopen/schopna pracovat samostatně se zdroji informací a s malou dopomocí je využívat pro samostatnou práci. Myslí správně, v jeho/jejím myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činností je zpravidla bez podstatných nedostatků.

Stupeň 3 (dobrý)

Vědomosti a dovednosti žáka/žákyně z probírané látky jsou neúplné, samostatná práce se neobejde bez hrubých chyb. Řešit problémy a vysvětlovat podstatu jevů umí s dopomocí učitele/učitelky. Vytvořený systém znalostí a dovedností z probíraného učiva má logické mezery a nepřesnosti. Odbornou terminologii a pojmy používá s drobnými chybami a bez úplného pochopení jejich obsahu. Se zdroji informací pracuje s dopomocí. Osvojené poznatky aplikuje při řešení teoretických úkolů s chybami. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele/učitelky. Jeho/její myšlení je vcelku správné, není vždy tvořivé. Ústní projev není vždy správný, přesný a výstižný.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák/žákyně má ve vědomostech a dovednostech vážné nedostatky a často se dopouští hrubých chyb. Řešit problémy a vysvětlovat podstatu jevů dokáže pouze s dopomocí učitele/učitelky, ale s ním/ní je schopen/schopna dospět ke správným závěrům. V odborných pojmech má závažné nedostatky, ne vždy správně používá odbornou terminologii. Se zdroji informací pracuje pouze s obtížemi. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatným/nesamostatnou. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení je zpravidla málo tvořivé. Jeho/její projev má zpravidla vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné nedostatky a chyby dovede žák/žákyně s pomocí učitele/učitelky opravit.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák/žákyně má ve vědomostech a znalostech zásadní nedostatky, které brání tomu, aby

dokázal/a vysvětlit i základní jevy a řešil/a i jednodušší problémy s dopomocí učitele/učitelky. Nerozumí odborným pojmům, neumí správně používat symboliku. V uplatňování osvojených vědomostí při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele/učitelky. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vykytují se u něho/ní časté logické nedostatky. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele/učitelky.

6. HODNOCENÍ ZKOUŠKY METODIKY VV, HV, LDV, TV – FORMA PRAKTICKÉ ZKOUŠKY

Principy:

Žák při koncipování maturitní přípravy využije již získané dovednosti, zkušenosti a teoretické poznatky z odborných předmětů a z pedagogických praxí.

Žák při realizaci maturitní přípravy prokáže své schopnosti a dovednosti hudební, výtvarné, dramatické, pohybové, ale i dovednost pedagogicky plánovat, improvizovat a evaluovat.

Praktická maturitní zkouška trvá 40 minut (5 minut příprava /rekvizity, IT i ostatní pomůcky/ 25 minut výstup + 10 minut obhajoba).

Žák si v říjnu vylosuje téma, které je dodrženo v celé maturitní přípravě. Maturitní přípravou je příprava na didakticky zacílenou činnost jakožto část režimu dne mateřské školy. Cílovou skupinou přípravy jsou tedy děti předškolního věku.

Maturitní příprava je vypracována dle metodického postupu, který si žák sám zvolí, a zároveň jsou v přípravě zastoupeny všechny didaktiky.

Seznam témat:

1. Já a moji blízcí – rodina
2. Já a moji kamarádi
3. Čím budu? – povolání a řemesla
4. Zima a zimní radovánky
5. Pohybem ke zdraví
6. Smích i pláč – naše emoce
7. Kultura naší země
8. Kultura cizích národů
9. Lidské tělo
10. Amálka je nemocná
11. Umím žít zdravě

12. Jedeme do ZOO
13. Na našem dvorečku
14. Ham ham – to si dám!
15. Zachráníme spolu přírodu
16. Kouzlo pohádek
17. Tú, tú – dopravními prostředky cestujeme rádi
18. Tradice a zvyky
19. Obchody a služby aneb nakupujeme s rozmyslem
20. Rád pomáhám s vařením
21. Dětská etiketa, umíme se chovat
22. Kultura, rád chodím do divadla a kina
23. Moje oblíbené knihy, rád čtu
24. Život na vesnici
25. Život ve městě
26. Život v lese
27. Vesmír
28. Šrum - Šrum kapela aneb hudební nástroje
29. Svět je plný barev
30. Tvary kolem nás
31. Jak poznáme svět – naše smysly
32. Jaké bude počasí?
33. Můj domov
34. Režim dne aneb dobré ráno, dobrý den a dobrou noc

Realizace:

Žák dodržuje školou stanovená data (viz samostatný dokument Maturitní harmonogram).

Žák písemně vypracuje detailní přípravu (včetně potřebných pomůcek) na didakticky zacílenou činnost, kterou odevzdá ke kontrole a k podpisu svému konzultantovi, jenž následně přípravu schválí k realizaci na odborné pedagogické praxi.

Žák na odborné pedagogické praxi (leden/únor 2024) prakticky ověří svou maturitní přípravu a po realizaci ji nechá podepsat vedoucí paní učitelkou/vedoucím panem učitelem.

Před maturitní komisí provede žák ukázkou didakticky zacílené činnosti v rozsahu 25 minut a následně proběhne 10minutové hodnocení/sebehodnocení nejen maturitního výstupu, ale také výstupu z odborné pedagogické praxe. Figuranty výstupu jsou spolužáci v minimálním počtu 5 žáků.

Maturitní přípravu hodnotí konzultant a učitelka praxí. Obě hodnocení jsou pak součástí hodnocení praktické maturitní zkoušky.

K praktické maturitě žák také přinese své portfolio pedagogické praxe (deník praxe za celé studium), které je ohodnoceno učitelkou praxí. Znamka se taktéž započítává do celkového hodnocení praktické maturitní zkoušky.

Požadavky na maturitní přípravu:

Formální požadavky

Maturitní příprava je uvedena informační částí, v níž žák definuje úkol, dílčí cíle (dle RVP PV), způsob organizace, věk dětí a pomůcky, následuje vlastní příprava vypracovaná dle určitého metodického postupu a seznam použitých zdrojů a literatury a seznam obrázků.

V přípravě je užito obrázků (notový záznam písně, ukázka výrobku, karta cviků atp.), jež jsou očíslovány a pojmenovány, a poznámkového aparátu (odkaz na použitý knižní či webový zdroj).

Odkazy na použité zdroje a literaturu mají podobu stanovenou platnou citační normou.

V celé přípravě je použit pouze jeden typ písma (Arial) ve velikosti 12, text je zarovnán do bloku, řádkování je 1, 5, odstavec za textem 6 bodů, velikost okrajů 2, 5 cm. Nadpis je ve velikosti max. 14, tučně. Nepoužívat více stylů zvýraznění dohromady jako např. podtržené + tučné + velké písmo.

Metodické požadavky

Maturitní příprava je vypracována dle žákem vybraného metodického postupu, avšak zároveň jsou v přípravě zastoupeny všechny další didaktiky (za splnění hudební výchovy se považuje zpěv s vlastním klavírním doprovodem, nikoliv pouze použití reprodukováné hudby).

Zadané téma se prolíná celou přípravou.

V přípravě jsou uplatňovány rozmanité výchovně - vzdělávací metody a formy a je užíváno dostatečného množství pomůcek.

Žák dbá na zpracovanost motivací (úvodní i průběžné).

Hodnocení maturitní přípravy

Jméno a příjmení žáka/yně:

Denní studium / Dálkové studium

Téma maturitní přípravy:

Jméno hodnotitele:

Hlavní didaktika: HV LDV TV VV

Školní rok:

| <i>Křížkem označte splnění jednotlivé kategorie hodnocení:</i> | ano | jen částečně | ne |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|----|
| Informační část je v souladu s obsahem přípravy | | | |
| Úkol přípravy je splněn, cílů je dosaženo | | | |
| Téma je dodrženo v celé přípravě | | | |
| Pomůcek je dostatečné množství | | | |
| Metodický postup je dodržen | | | |
| Motivace jsou dostatečné a adekvátní vzhledem k výchovné skupině | | | |
| V přípravě se objevují všechny výchovy (HV, VV, TV, LDV) | | | |
| V přípravě se vyskytují různé metody a formy práce | | | |
| Příprava má přiměřenou jazykovou úroveň (stylistika, gramatika, výrazové prostředky) | | | |
| Odkazy a citace jsou v souladu s platnou citační normou | | | |
| Příprava má vhodnou grafickou úpravu (úprava textu, obrázků atp.) | | | |

Připomínky k maturitní přípravě:

Navržený klasifikační stupeň:

Datum:

Podpis hodnotitele:

Protokol o praktické maturitní zkoušce

| | | | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------|---|---|------------------|--|
| Jméno žáka: | Komise: | Potvrzení o hodnocení zkoušky – podpis: | Celkové hodnocení prMZk | | | | |
| Losované téma: | Předseda: Mgr. Andrea Dittrichová | | | | | | |
| Datum: | Místopředseda: PaedDr. Ladislava Kolouchová | | | | | | |
| zkoušející: | Třídní učitel: Mgr. Veronika Pilková | | | | | | |
| přisedící: | | | | | | | |
| Zvolená hlavní didaktika | LDV VV HVM TVM | | | | | | |
| Zvolená hlavní didaktika | LDV VV HVM TVM | | | | | | |
| 1. část – příprava (před + písemná příprava k výstupu) | celková příprava (20 %) | | | | | hodnocení | |
| Mgr. Ivana Fojtíková – učitelka praxí | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | známka * 0,1 = | |
| Fojtíková / Judasová / Švehlík / Pilková / Suchá – učitel metodiky | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | známka * 0,1 = | |
| Praktická maturitní zkouška v učebně (60 minut) | | | | | | | |
| 2. část – výstup – losovaný výstup | 25 minut (60 %) | | | | | | |
| Kritéria | Hodnotící škála výstupu pro MŠ/ŠD | | | | | známka * 0,6 = | |
| Dodržení tématu a časového limitu | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| Jazykový projev – kultivovanost, srozumitelnost, slovní zásoba. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| Metody a formy práce (slovní, názorné metody, skupinová práce, prožitkové učení atp.). | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| Adekvátnost aktivit vzhledem k výchovné skupině (přiměřená náročnost, střídání různých činností). | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| Efektivní motivace – úvodní i průběžné. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| Pomůcky – kvalita, množství, efektivní využití. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| 4. část – obhajoba | obhajoba 10 minut (10 %) | | | | | hodnocení | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | známka * 0,1 = | |
| 5. část – portfolio Pedagogické praxe (deník praxí) | PPx (10 %) | | | | | hodnocení | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | známka * 0,1 = | |
| Celková doba praktické MZk před komisí | 35 minut | | | | | | |

7. HODNOCENÍ ZKOUŠKY ČESKÝ JAZYK A LITERATURA – FORMA PÍSEMNÉ PRÁCE A ÚSTNÍ ZKOUŠKY

Profilová část maturitní zkoušky z českého jazyka se skládá ze dvou částí konaných různou formou:

- **forma písemné práce,**
- **forma ústní zkoušky** před zkušební maturitní komisí.

Hodnocení jednotlivých forem se započítává do celkového hodnocení zkušebního předmětu český jazyk a literatura: **hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 %**. Žák/žákyně vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná obě části zkoušky. V případě, že žák/žákyně některou část zkoušky nevykonal úspěšně, opakuje jen tu část zkoušky, kterou nevykonal úspěšně.

Celkové hodnocení v předmětu český jazyk a literatura:

100 % – 88 % hodnoceno známkou **1 (výborný)**,
87 % – 74 % hodnoceno známkou **2 (chvalitebný)**,
73 % – 59 % hodnoceno známkou **3 (dobrý)**,
58 % – 44 % hodnoceno známkou **4 (dostatečný)**.

Hranice úspěšnosti je 44 %.

7.1 Písemná práce

Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu dle zadání. Zadání je žákům/žákyním zpřístupněno bezprostředně před zahájením zkoušky. Žák/žákyně si volí jedno ze stanovených zadání. Zadání písemné práce obsahuje název zadání (téma), způsob zpracování zadání (slohový útvar), popř. výchozí text, obrázek, graf k zadání.

Zadání písemné práce: Žák/žákyně si vybere a zpracuje jedno ze šesti zadání. Každé zadání je specifikováno v českém jazyce. Součástí specifikace je stanovení požadovaného slohového útvaru: úvaha, charakteristika/popis, vypravování, zpráva, motivační dopis, úřední dopis. Rozsah činí minimálně 250 slov.

Doba trvání písemné práce: 110 minut včetně výběru zadání.

Povolené pomůcky: Pravidla českého pravopisu.

Záznamový arch: Žák/žákyně píše písemnou práci do záznamového archu, který obdrží. Povoleno je psát tiskacím nebo psacím písmem při rozlišování velkého/malého písmene. Nečitelná práce není hodnocena.

Cílem písemné práce z českého jazyka a literatury v rámci profilové části maturitní zkoušky je, aby žák/žákyně prokázal/a, že umí **vytvořit text podle zadaných kritérií, dovede funkčně použít jazykové prostředky tak, aby odpovídaly zadané komunikační situaci, a zároveň vytvoří smysluplný a koherentní text.**

Písemná práce bude hodnocena podle následujících **kritérií**:

a) Rozsah písemné práce

Rozsah práce je stanoven **minimálním počtem slov**. Horní hranice není stanovena. Pro účely maturitní písemné práce je stanoveno kritérium **250 slov**, tj. **nejmenší možný počet slov**, při kterém lze práci hodnotit je 250. V dalších kritériích bude uděleno **0 bodů**.

Jako jedno slovo se počítají:

- předložky jednoslovné (*s = 1 slovo; za účelem = 2 slova*),
- spojky,
- zájmena,

- citoslovce (*ach ouvej* = 2 slova),
- zkratky a zkratková slova (*JAMU* = 1 slovo; *Čedok* = 1 slovo),
- víceslovná vlastní jména a názvy (*Petr Novák* = 1 slovo; *Žďár nad Sázavou* = 1 slovo),
- číslovky (*5 lidí* = 2 slova; *pět lidí* = 2 slova; *720 korun* = 2 slova; *sedm set dvacet korun* = 2 slova),
- rozepsané datum (*10. října 2013* = 1 slovo; *V Praze 25. května 2013* = 3 slova),
- adresy, resp. jejich části (*pepa@seznam.cz* = 1 slovo, *Máchova 20* = 1 slovo, *170 00 Praha 7 – Holešovice* = 1 slovo),
- složená přídavná jména (*česko-anglický slovník* = 2 slova).

b) Kritéria hodnocení písemné práce

Písemná práce z českého jazyka je hodnocena na základě posouzení 3 oblastí:

| |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. vytvoření textu podle zadaných kritérií (téma/útvár) |
| 1A – zpracování tématu |
| 1B – naplnění útváru |
| 2. funkční užití jazykových prostředků |
| 2A – pravopis, tvarosloví |
| 2B – slovní zásoba: - adekvátnost použitých jazykových prostředků vzhledem k zadané komunikační situaci a slohovému útváru - použití pojmenování v odpovídajícím významu - šíře a rozmanitost slovní zásoby |
| 3. syntaktická a kompoziční výstavba textu |
| 3A – větná stavba: - výstavba větných celků - srozumitelnost |
| 3B – kompozice a členění textu: - soudržnost textu - strukturovanost textu - způsob vedení argumentace |

c) Bodová škála

Při hodnocení písemné práce budou použita bodová pásma, která odpovídají výše popsaným kritériím, tedy 1A, 1B, 2A, 2B, 3A, 3B. Pro každé pásmo je stanovena škála 0–5 bodů. Pro vlastní bodové hodnocení slouží tabulka Bodová škála k hodnocení písemných prací z českého jazyka a literatury.

d) Celkový počet bodů a výsledná známka

Body udělené v jednotlivých podkritériích se sčítají. Maximální počet dosažených bodů je tedy 30. Hranice úspěšnosti je nastavena na **13 bodů**.

Známka z písemné práce bude udělena na základě následující stupnice:

- 30 – 27 bodů = **výborný** (1)
- 26 – 23 bodů = **chvalitebný** (2)
- 22 – 18 bodů = **dobrý** (3)
- 17 – 13 bodů = **dostatečný** (4)
- 12 – 0 bodů = **nedostatečný** (5)

Bodová škála k hodnocení písemných prací z českého jazyka a literatury

| | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1A | Text se nevztahuje k zadanému tématu. | Text se od zadaného tématu podstatně odkláni a/nebo je téma zpracováno povrchně. | Text se od zadaného tématu v některých pasážích odkláni a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní. | Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně. | Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně. | Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně. |
| 1B | Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace. | Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. | Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. |
| 2A | - Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb) ¹ . - Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. | - Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8–9 chyb). - Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | - Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6–7 chyb). - Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | - Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4–5 chyb). - Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. | - Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojedinele (2–3 chyby). - Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. | - Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0–1 chyba). - Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. |
| 2B | - Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. - V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu. | - Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. - V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu. | - Slovní zásoba je spíše chudá. - V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu. | - Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. - V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu. | - Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční. - V textu se jen ojedinele vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu. | - Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. - V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. - Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu. |
| 3A | - Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená. - Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve větší míře. - Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | - Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená. - Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve větší míře. - Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta. | - Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená. - Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují občas. - Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta. | - Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. - Místy se objevují nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby. - Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta. | - Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční. - Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují jen ojedinele. - Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. narušován. | - Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční. - Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují. - Čtenářský komfort adresáta není narušován. |
| 3B | - Text je nesoudržný a chaotický. - Členění textu je nelogické. - Text je argumentačně nezvládnutý. - Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec. | - Kompozice textu je nepřehledná. - V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. - Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. - Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval. | - Kompozice textu je spíše nahodilá. - V členění textu se často vyskytují nedostatky. - Argumentace je občas nesrozumitelná. - Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta. | - Kompozice textu je v zásadě vyvážená. - Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. - Argumentace je v zásadě srozumitelná. - Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta | - Kompozice textu je promyšlená a vyvážená. - Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. - Argumentace je srozumitelná. - Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. | - Kompozice textu je precizní. - Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. - Argumentace je velmi vyspělá. - Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta. |

¹ Kvantifikace chyb se vztahuje pouze ke kritériu 2A. Určený interval uvádí počet tzv. „hrubých“ chyb, **dvě** „malé“ chyby odpovídají **jedné** „hrubé“. Případné chyby v bodovém pásmu 4 a 5 bodů nemají závažný charakter.

7.2 Ústní zkouška z českého jazyka a literatury

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.

Pracovní list obsahuje 2 výňatky:

1. úryvek je z konkrétního literárního díla (analýza uměleckého textu + literárně historický kontext),
2. úryvek je vybrán z neuměleckého textu (ověření mluvnice a slohu).

Z maturitního seznamu literárních děl si žák/žákyně sestaví vlastní seznam literárních děl, který odevzdá řediteli do 31. 3. 2023, dle následujících kritérií:

- počet literárních děl v žakovském seznamu: 20,
- světová a česká literatura do konce 18. století: min. 2 literární díla,
- světová a česká literatura 19. století: min. 3 literární díla,
- světová literatura 20. a 21. století: min. 4 literární díla,
- česká literatura 20. a 21. století: min. 5 literárních děl,
- mimo prozaická díla musí být v seznamu minimálně jedním literárním dílem zastoupena poezie a minimálně jedním literárním dílem drama
- seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák/žákyně vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut, ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu.

Struktura ústní zkoušky

1. charakteristika uměleckého textu

| | |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Analýza uměleckého textu | I. část – zasadit výňatek do kontextu díla; tvrzení zdůvodnit • analyzovat situaci zachycenou ve výňatku • charakterizovat téma díla • analyzovat čas a prostor výňatku/díla • charakterizovat kompoziční výstavbu díla • určit literární druh a žánr díla |
| | II. část – charakterizovat vypravěče • charakterizovat postavy ve výňatku • charakterizovat typy promluv • charakterizovat veršovou výstavbu |
| | III. část – charakterizovat jazykové prostředky a jejich funkci ve výňatku • popsat větnou stavbu výňatku • charakterizovat tropy a figury |
| Literárněhistorický kontext | charakterizovat tvorbu autora • zasadit tvorbu autora do kontextu české/světové literatury |

2. charakteristika neuměleckého textu

| | |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Analýza neuměleckého textu | I. část – postihnout souvislost mezi oběma výňatky • identifikovat pravděpodobného adresáta textu • postihnout účel textu • charakterizovat slohotvorné činitele |
| | II. část – určit funkční styl a dominantní slohový postup; tvrzení zdůvodnit • určit slohový útvar • charakterizovat jazykové prostředky a jejich funkci ve výňatku • charakterizovat kompoziční výstavbu výňatku |
| | III. část – gramatická kompetence |

Hodnocení:

Za celou ústní zkoušku může žák dostat maximum 28 bodů. Minimum bodů pro úspěšné složení ústní zkoušky je 12 bodů.

Známka z ústní zkoušky bude udělena na základě následující stupnice:

28–25 bodů orientační hodnocení **známkou 1 (výborný)**

24–21 bodů orientační hodnoceno **známkou 2 (chvalitebný)**

20–17 bodů orientační hodnoceno **známkou 3 (dobrý)**

16–12 bodů orientační hodnoceno **známkou 4 (dostatečný)**

Hranice úspěšnosti je 44 %, tj. **12 bodů**.

Bodová škála hodnocení:

| | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Analýza uměleckého a neuměleckého textu | <ul style="list-style-type: none"> • nedostatky ve vyšoké míře • Pomoc zkoušejícího je nutná ve vyšoké míře • analýza textu je nedostatečná • tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi | <ul style="list-style-type: none"> • nedostatky ve větší míře • pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře • analýza textu je dostatečná • tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi | <ul style="list-style-type: none"> • nedostatky občas • pomoc zkoušejícího je nutná občas • analýza textu je dobrá • tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi | <ul style="list-style-type: none"> • sdělení odpovídá zadání, nedostatky ojediněle • pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle • analýza textu je velmi dobrá • tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi | <ul style="list-style-type: none"> • sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují • pomoc zkoušejícího není nutná • analýza textu je výborná • tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi |
| Charakteristika literárněhistorického kontextu | <ul style="list-style-type: none"> • nedostatky ve vyšoké míře • pomoc zkoušejícího je nutná ve vyšoké míře | <ul style="list-style-type: none"> • nedostatky ve větší míře • pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře | <ul style="list-style-type: none"> • nedostatky občas • pomoc zkoušejícího je nutná občas | <ul style="list-style-type: none"> • sdělení odpovídá zadání, nedostatky ojediněle • pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle | <ul style="list-style-type: none"> • sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují • pomoc zkoušejícího není nutná |
| Jazyková kultura projevu | <ul style="list-style-type: none"> • projev je ve vyšoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury • žák téměř nebo vůbec nekomunikuje • argumentace je nedostatečná | <ul style="list-style-type: none"> • projev je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury • projev není plynulý • argumentace je dostatečná | <ul style="list-style-type: none"> • projev je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury • projev není občas plynulý • argumentace je dobrá | <ul style="list-style-type: none"> • projev je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky ojediněle • projev je plynulý • argumentace je velmi dobrá | <ul style="list-style-type: none"> • projev je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují • projev je zcela plynulý • argumentace je výborná |

8. HODNOCENÍ ZKOUŠKY ANGLICKÝ JAZYK – FORMA PÍSEMNÉ PRÁCE A ÚSTNÍ ZKOUŠKY:

Profilová část maturitní zkoušky z cizího, tj. anglického jazyka, se skládá ze dvou částí konaných různou formou:

- **forma písemné práce**
- **forma ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.**

Hodnocení jednotlivých forem se započítává do celkového hodnocení zkušebního předmětu anglický jazyk: **hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 %**. Žák/žákyně vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná obě části zkoušky, V případě, že žák/žákyně některou část zkoušky nevykonal úspěšně, opakuje jen tu část zkoušky, kterou nevykonal úspěšně.

Celkové hodnocení v předmětu anglický jazyk:

- 100 % – 88 % hodnoceno **známkou 1 (výborný)**
- 87 % – 74 % hodnoceno **známkou 2 (chvalitebný)**
- 73 % – 59 % hodnoceno **známkou 3 (dobrý)**
- 58 % – 44 % hodnoceno **známkou 4 (dostatečný)**

Hranice úspěšnosti je 44 %.

8.1 Písemná práce:

Průběh zkoušky: Písemnou práci z cizího jazyka se rozumí vytvoření souvislého textu dle zadání. Zadání je žákům zpřístupněno bezprostředně před zahájením zkoušky. Žák/žákyně si volí jedno ze dvou stanovených zadání. Zadání písemné práce obsahuje název zadání (téma), způsob zpracování zadání (slohový útvar), popř. výchozí text k zadání.

Zadání písemné práce: Žák/žákyně si vybere a jedno ze dvou zadání. Každé zadání je specifikováno v českém jazyce. Součástí specifikace je stanovení požadovaného slohového útvaru: korespondence, charakteristika, vypravování, popis, článek – minimálně 200 slov.

Doba trvání písemné práce: 60 minut včetně výběru zadání.

Povolené pomůcky:

- překladový slovník, který neobsahuje zvláštní přílohy věnované jednotlivým vybraným typům textů; slovník nesmí obsahovat vepsané poznámky, týkající se charakteristiky textů.

Záznamový arch:

- Povoleno je psát tiskacím nebo psacím písmem při rozlišování velkého/malého písmene. Nečitelná práce není hodnocena.
- Žák/žákyně píše písemnou práci do záznamového archu, který obdrží při zadání práce.

Hodnocení:

- Za celou písemnou práci může žák dostat maximum 24 bodů. Minimum bodů pro úspěšné složení písemné práce je 11 bodů. Viz bodová škála hodnocení.
- Získané body jsou převedeny na procenta, zaokrouhlování se provádí na jednotky (procentní úspěšnost žáka = počet získaných bodů / maximum bodů). Takto získané % hodnocení je následně použito pro výpočet celkového hodnocení v předmětu anglický jazyk.

100 % – 88 % (24–21 bodů) orientační hodnocení **známkou 1 (výborný)**

87 % – 74 % (20–18 bodů) orientační hodnoceno **známkou 2 (chvalitebný)**

73 % – 59 % (17–15 bodů) orientační hodnoceno **známkou 3 (dobrý)**

58 % – 44 % (14–11 bodů) orientační hodnoceno **známkou 4 (dostatečný)**

Hranice úspěšnosti je 44 %, tj. 11 bodů.

Kritéria hodnocení písemné maturitní práce z anglického jazyka

| Bodové hodnocení | Zpracování zadání (typ textu, obsah, rozsah) | Organizace a koheze textu | Slovní zásoba a pravopis | Mluvnické prostředky |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 - 5 | <ul style="list-style-type: none">Charakteristika textu je dodrženaVšechny body zadání jsou srozumitelně zmíněny a vhodně rozpracoványOdpovídající délka textuV textu je jasně vysvětlena podstata myšlenkyText neobsahuje irelevantní (nadbytečné) informace | <ul style="list-style-type: none">Text je souvislý s lineárním sledem myšlenekProstředky textové návaznosti (PTN) jsou vhodně použityText je vhodně organizovaný a členěnýChyby v PNP nebrání porozumění textu | <ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je širokáChyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně | <ul style="list-style-type: none">Rozsah mluvnických prostředků je širokýChyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textuMluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně |
| 4 - 3 | <ul style="list-style-type: none">Charakteristika textu je většinou dodrženaVšechny body zadání jsou většinou srozumitelně zmíněny a vhodně rozpracoványText je kratšíV textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenkyText ojediněle obsahuje irelevantní (nadbytečné) informace | <ul style="list-style-type: none">Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenekPTN jsou většinou vhodně použityText je většinou vhodně organizovaný a členěnýChyby v PNP většinou nebrání porozumění textu | <ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je většinou širokáChyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu.Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně | <ul style="list-style-type: none">Rozsah mluvnických prostředků je většinou širokýChyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textuMluvnické prostředky jsou většinou použity správně |
| 2 - 1 | <ul style="list-style-type: none">Charakteristika textu není ve větší míře dodrženaBody zadání jsou ojediněle vhodně rozpracoványText je výrazně kratšíV textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenkyText ve větší míře obsahuje irelevantní (nadbytečné) informace | <ul style="list-style-type: none">Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenekPTN nejsou ve větší míře vhodně použityText není ve větší míře vhodně organizovaný a členěnýChyby v PNP ve větší míře brání porozumění textu | <ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je ve větší míře omezenáChyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textuSlovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně | <ul style="list-style-type: none">Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezenýChyby v mluvnických prostředcích většinou brání porozumění textuMluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně |

| | | | | |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0 | <ul style="list-style-type: none"> Požadovaná charakteristika textu není dodržena Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny Body zadání nejsou rozpracovány vhodně | <ul style="list-style-type: none"> Většina textu není souvislá s lineárním sledem myšlenek PTN jsou omezené, použity ve větší míře nesprávně Většina textu není vhodně organizovaná a členěná Chyby v PNP brání porozumění většiny textu | <ul style="list-style-type: none"> Slovní zásoba je omezená, v nedostatečném rozsahu Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně | <ul style="list-style-type: none"> Rozsah mluvnických prostředků je omezený, v nedostatečném rozsahu Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu Mluvnické prostředky ve většině textu použity nesprávně |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

8.2 Ústní zkouška

Ústní zkouška z anglického jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího zadání k vylosovanému tématu. Žák si losuje z dvaceti témat. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalost terminologie vztahující se ke vzdělávací oblasti odborného vzdělávání.

Ústní zkouška se skládá ze čtyřech částí:

- I. Rozhovor vztahující se k vylosovanému tématu
- II. Popis a srovnání obrázků
- III. Samostatný mluvený projev o tématu
- IV. Otázky vtaahující se k oblasti předškolní a mimoškolní pedagogika
 - Osobnost učitele
 - Obor předškolní a mimoškolní pedagogika
 - Prostředí v MŠ
 - Metody práce s dětmi
 - Venkovní aktivity
 - Aktivity ve třídě
 - Vhodné stravování dětí
 - Dětské nemoci a prevence
 - Vzdělání učitele
 - Sport v MŠ
 - Hudební výchova v MŠ
 - Četba v MŠ
 - Zážitková pedagogika

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák/žákyně vylosuje 1 téma.

Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut., ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát stejné téma.

Hodnocení:

1. Zkouška má 7 částí, v každé části jsou hodnocena 3 kritéria (zadání, lexikální kompetence, gramatická kompetence), za každé kritérium může žák získat 0–3 body, tj. celkem 9 bodů za každou část.

2. Žák může získat 0–3 body za výslovnost (fonologii).

3. Za celou ústní zkoušku může žák dostat maximum 39 bodů, tj. 9 bodů za každou ze tří částí a navíc až 3 body za výslovnost. Minimum bodů pro úspěšné složení ústní zkoušky je 14 bodů. Viz bodová škála hodnocení.

4. Získané body jsou převedeny na procenta, zaokrouhlování se provádí na jednotky (procentní úspěšnost žáka = počet získaných bodů / maximum bodů). Takto získané % hodnocení je následně použito pro výpočet celkového hodnocení v předmětu anglický jazyk.

100 % – 88 % (39 – 34 bodů) orientační hodnocení **známkou 1 (výborný)**

87 % – 74 % (33 – 29 bodů) orientační hodnoceno **známkou 2 (chvalitebný)**

73 % – 59 % (28 – 23 body) orientační hodnoceno **známkou 3 (dobrý)**

58 % – 44 % (22 – 15 bodů) orientační hodnoceno **známkou 4 (dostatečný)**

Hranice úspěšnosti je 44 %, tj. 15 bodů.

Bodová škála hodnocení ústní zkoušky

| | | |
|---------------|------------------------|---------------------|
| Část I. | Zadání | 0–3 bodů |
| | Lexikální kompetence | 0–3 bodů |
| | Gramatická kompetence | 0–3 bodů |
| Část II. | Zadání | 0–3 bodů |
| | Lexikální kompetence | 0–3 bodů |
| | Gramatická kompetence | 0–3 bodů |
| Část III. | Zadání | 0–3 bodů |
| | Lexikální kompetence | 0–3 bodů |
| | Gramatická kompetence | 0–3 bodů |
| Část IV. | Zadání | 0–3 bodů |
| | Lexikální kompetence | 0–3 bodů |
| | Gramatická kompetence | 0–3 bodů |
| Za I. – IV. | Fonologická kompetence | 0–3 bodů |
| Celkem | | max. 39 bodů |

Kritéria bodového hodnocení ústní zkoušky

| Body | Zadání/Obsah a projev | Lexikální kompetence | Gramatická kompetence | Fonologická kompetence |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné • Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek • Komunikativní strategie jsou používány vhodně • Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná | <ul style="list-style-type: none"> • (Specifická) slovní zásoba je široká. • Slovní zásoba je použita správně a chyby nebrání porozumění. | <ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků včetně prostředků textové návaznosti (PTN) je široký. • Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně a chyby nebrání porozumění | <ul style="list-style-type: none"> • Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět • Výslovnost je správná. • Intonace je přirozená. |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné • Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek • Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně • Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná | <ul style="list-style-type: none"> • (Specifická) slovní zásoba je většinou široká • Slovní zásoba je většinou použita správně a chyby nebrání porozumění | <ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký. • Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění | <ul style="list-style-type: none"> • Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. • Výslovnost je většinou správná. • Intonace je většinou přirozená. |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné • Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. • Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně • Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná | <ul style="list-style-type: none"> • (Specifická) slovní zásoba je ve větší míře omezená • Slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění | <ul style="list-style-type: none"> • Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený. • Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění. | <ul style="list-style-type: none"> • Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. • Výslovnost je ve větší míře nesprávná. • Intonace je v omezené míře přirozená |
| 0 | <ul style="list-style-type: none"> • Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání • Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit | <ul style="list-style-type: none"> • Slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/nelze použita správně/chyby brání porozumění sdělení • Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit | <ul style="list-style-type: none"> • Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení /nejsou na požadované úrovni obtížnosti. • Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit | <ul style="list-style-type: none"> • Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět. • Výslovnost brání porozumění sdělení. • Intonace je nepřirozená. • Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit |

9. CELKOVÉ HODNOCENÍ MATURITNÍ ZKOUŠKY, MATURITNÍ VYSVĚDČENÍ

Celkové hodnocení maturitní zkoušky se provádí podle výsledků povinných zkoušek společné a profilové části podle stupnice:

- prospěl(a) s vyznamenáním, jestliže žák/žákyně nebyl/a z žádné povinné zkoušky hodnocen/a stupněm horším než 2 - chvalitebný a zároveň prostý aritmetický průměr hodnocení ze všech povinných zkoušek není vyšší než 1,50,
- prospěl(a), jestliže žák/žákyně nebyl/a z žádné povinné zkoušky hodnocen/a stupněm 5 - nedostatečný,
- neprospěl(a), jestliže žák/žákyně byl/a z některé povinné zkoušky hodnocen/a stupněm 5 - nedostatečný nebo ji z jiného důvodu nevykonal/a úspěšně.

Maturitní vysvědčení bude k dispozici do 3 pracovních dnů po ukončení zkoušek ve třídě.

Témata ústních a praktických zkoušek se zachovávají i pro opravné zkoušky a zkoušky v náhradním termínu. *"Protokoly o výsledcích společné části maturitní zkoušky"* budou žákům/žákyním zaslány e-mailem po vydání maturitního vysvědčení, pokud udělili souhlas se zasíláním výsledků maturitních zkoušek na Výsledkovém portálu žáka. Pokud souhlas neudělili, vyzvednou si Protokol u ředitelky. Absolventi si ho vytisknou a uschovají společně s vysvědčením.

10. POSTUP PRO ŽÁKY, KTEŘÍ BYLI NA KONCI ŠKOLNÍHO ROKU HODNOCENI NEJVÝŠE ZE DVOU PŘEDMĚTŮ STUPNĚM NEDOSTATEČNÝ NEBO NEUSPĚLI U MATURITNÍ ZKOUŠKY

Žáci/žákyně, kteří/které byli/y v závěrečném ročníku hodnoceni/y nejvýše ze dvou předmětů stupněm nedostatečný, budou ve dnech 1. 6. – 20. 6. konat opravné komisionální zkoušky. Pokud neuspějí, podají si v případě zájmu u ředitelky školy žádost o opakování ročníku. Žáci/žákyně, kteří/které neuspějí u maturitní zkoušky, podávají ihned přihlášku k opravné maturitní zkoušce u ředitelky.

Přihlášku k MZ v podzimním termínu lze nejpozději podat do 30. června.

Mgr. Jindřiška Beránková, ředitelka